

Zpráva školské rady:

Konzervatoř EA zahájila výuku 1. září 1991 v Kroměříži pod vedením manželů Horkých. Dalšími řediteli byli faráři sboru ČCE v Kroměříži Jan Jun a Ivan Ryšavý. Po přechodném půlročním období byl prvním ředitelem-nefarářem Jurik Hájek. Po něm nastoupil nyníjší ředitel František Fiala.

Pod vedením ředitele Františka Fialy se konzervatoř podstatně změnila. Nejdříve se z malé budovy na náměstí přestěhovala do budovy kasáren v Kroměříži. Poté se řediteli Fialovi podařilo získat budovu v Olomouci, zajistit peníze na její opravu a roku 2008 školu přestěhovat. Tímto začalo pro konzervatoř nové období. I když je dosud srovnávána se státní konzervatoří v Kroměříži, má šanci se samostatně profilovat jako škola Evangelické akademie.

Školní rok 2008–2009:

- Od října 2008 se ve školní kapli konaly pravidelné pobožnosti každé v úterý v 7.30. Tato hodina nebyla vhodná pro studenty ani pro učitele, pobožnosti se konaly bez účasti studentů. Připravovali je střídavě Jan Jun a František Gorazd Krušina.
- K 30.6.2009 ukončil pedagogické působení ve škole (Základy křesťanské nauky v 1. a 2. ročníku) farář Jan Jun z Prostějova.

Školní rok 2009–2010:

- Ve školním roce 2009–2010 vyučoval Základy křesťanské nauky farář ČCE ze Zábřehu na Moravě Jiří Tengler, který střídavě s Františkem Gorazdem Krušinou konal pravidelné pobožnosti každé úterý v 10.45. Čas pro pobožnosti byl v rozvrhu hodin změněn, aby mohlo přicházet více žáků i pedagogů. Zájem o pobožnosti byl sice větší, přesto však na církevní školu velmi malý.
- Během školního roku se celkem 4krát konaly školní bohoslužby ve sboru ČCE v Olomouci.
- Během roku vzniklo na konzervatoři EA malé křesťanské (katolické) společenství vedené premonstrátem Františkem Gorazdem Krušinou. Témata setkání bývají volná, pokud možno vycházejí ze zájmu či potřeb studentů. Zpívají se písně ze zpěvníku Hosana. Součástí činnosti společenství se stal také nácvik starých církevních skladeb, které pak byly zpívány při slavnostních bohoslužbách.

Školní rok 2010–2011:

- Vyučování Základů křesťanské nauky v 1. a 2. ročníku převzal farář Petr Kulík z Přerova, který koná i všechny úterní pobožnosti v 8 hodin ráno. Připravil také předvánoční bohoslužby.

Spolupráce školy a církve:

- V prvních dvou letech vystupovali žáci školy hlavně v katolických kostelech, v olomouckém sboru byl jen adventní koncert a vystoupení v Noci kostelů. Další koncerty pro ČCE se konaly v Praze, ve Stříteži nad Bečvou a v Kyjově. Členové sboru pravidelně přicházeli na koncerty školy do olomouckých kostelů a 30 lidí se v r. 2010 stalo členy Klubu přátel školy.
- Ve školním roce 2010–2011 začala škola pravidelně jednou za měsíc spolupracovat se sborem v cyklu koncertů Dobrý večer s hudbou. Vedení školy má v plánu pořádat hudební a duchovní semináře pro žáky i pedagogy. První seminář s duchovním tématem se bude konat 15.3.2011.
- Pro většinu studentů není rozhodující církevní charakter školy, na školu se nehlásí proto, že je to škola církevní. Studenti, kteří se do školy z tohoto důvodu přihlásili, jsou velmi zklamaní. Atmosféra školy vůbec neodpovídá jejich očekávání, protože naprostá většina studentů nevnímá školu jako církevní. Přispívá k tomu i chování některých pedagogů, kteří neprezentují základní křesťanské hodnoty.
- Dlouhodobým problémem je malý zájem části pedagogů o dění ve škole (neúčast na pedagogických radách, neúčast na akcích školy). Je tomu tak i proto, že řada pedagogů dojíždí (z Brna, z Kroměříže) a že ve škole působí pouze ve vedlejších pracovních poměrech. Svým přístupem bohužel nedávají dobrý příklad studentům.
- Až na řídke výjimky nejsou žáci zapojeni ve farnostech a církevních sborech. Ekumenická otevřenost školy by měla věřícím studentům poskytovat možnost bližšího seznámení s lidmi jiných vyznání, nevěřícím pak možnost setkat se s křesťanstvím. V tomto směru může zřizovatelská církev pozitivně ovlivnit nastupující generace. Tuto šanci je nutno využít lépe než dosud. Prozatím platí, že se škola vzdálila od evangelické církve a že jako celek není svým srdcem s církví spojena. Lze jen doufat, že se v budoucnu naplní obsah závěrečné věty výroční zprávy školy: „*Konzervatoř bude vždy jednou z těch mála škol, které kultivují národ a vytvářejí kulturně duchovní prostředí typické pro křesťanský svět.*“

Noemi Batlová, Jiří Květon